

III ENCUENTRO CIENTÍFICO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE 2020

Título: La preparación de docentes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria en la temática de la cultura de paz y el medio ambiente

Temática a la que tributa el trabajo: I La educación ambiental orientada al desarrollo sostenible para la cultura de paz y los derechos humanos

Autor (es): Lic. Evangelina López Díaz; M. Sc. Delvis Pérez Sojo; M. Sc. Sonia Díaz Henríquez

Dirección de correo electrónico: eldiaz@unah.edu.cu; delvisps@unah.edu.cu; sonia@unah.edu.cu

Entidad laboral de procedencia: Universidad Agraria de la Habana, Facultad de Ciencias Pedagógicas

Resumen

La formación permanente del personal docente en las universidades tiene su esencia en las formas de preparación metodológica que se materializan en los departamentos y los colectivos de carrera, cuyas temáticas emergen de las insuficiencias que se detectan en el proceso docente, de los cambios y nuevas resoluciones que orienta el Ministerio de Educación Superior y la Dirección del país. En estos momentos, tan convulsos a nivel mundial, se hacen necesarias determinadas acciones, como parte de un proceso educativo, continuo y permanente para desarrollar un nuevo tipo de cultura, la cultura de la paz, en interrelación con la protección y cuidado de la naturaleza y el medio ambiente. Las Ciencias Pedagógicas no deben estar ajenas a estas acciones y la vía más efectiva es brindarle tratamiento desde la formación de los profesionales, para ello los docentes deben estar preparados. Es por eso que el objetivo de este trabajo es: proponer un conjunto de actividades metodológicas para la preparación de docentes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria en la temática de la cultura de paz y el medio ambiente.

Palabras claves: formación permanente, cultura de la paz, medio ambiente

Abstract

The permanent training of teaching staff in universities has its essence in the forms of methodological preparation that materialize in departments and major groups, whose themes emerge from the shortcomings that are detected in the teaching process, from changes and new resolutions that guides the Ministry of Higher Education and the Direction of the country. At this time, so convulsive worldwide, certain actions are necessary, as part of a continuous and permanent educational process to develop a new type of culture, the culture of peace, in interrelation with the protection and care of nature and the environment. Pedagogical Sciences should not be alien to these actions and the most effective way is to provide treatment from the training of professionals, for this, the teachers must be prepared. That is why the objective of this work is: to propose



III ENCUENTRO CIENTÍFICO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE 2020

a set of methodological activities for the preparation of teachers of the Bachelor of Education, Primary career on the subject of the culture of peace and the environment.

Keywords: permanent formation, culture of peace, environment

Introducción

La percepción antropocéntrica de la naturaleza ha estado presente y continúa estando con mucha fuerza en las relaciones hombre-sociedad-naturaleza, a pesar que, ya hoy muchos comprenden su incompatibilidad con la vida misma, pues la explotación irracional y desmedida de la base material donde se sustenta la vida no puede continuar de forma indefinida, ante los síntomas de agotamiento del planeta.

Opuesto claramente a la visión antropocéntrica, encontramos la concepción biocéntrica, donde se considera que el ser humano es indisociable de su entorno que comparte con los demás seres vivos y a los que queda indefectiblemente unido por intereses comunes. Obviamente, de esta concepción se deriva un enfoque ético centrado en la vida y en extensión, a todos los seres vivos, los que comparten el fin último de bienestar en el planeta, incluyendo todas las culturas.

Ante tanta complejidad, es sin lugar a dudas, la educación la clave, para renovar los valores y la percepción del problema del deterioro del medio ambiente, desarrollando una conciencia y compromiso que posibilite el cambio, desde las pequeñas actitudes individuales y desde la participación e implicación en la resolución de problemas.

Las relaciones que se establecen entre el hombre, la sociedad y la naturaleza, por la manera y los intereses que tienen, se distinguen por dos modelos de desarrollo: el tradicional, que centra sus bases en una relación en la que prima la obtención de ganancias en algunos casos y en otros, en la preocupación del hoy en detrimento del mañana, y el sostenible que aboga por un empleo de los recursos sin comprometer a las futuras generaciones. Los mismos encuentran su expresión en los sistemas educativos distinguiéndose por tanto una Educación Ambiental Tradicional y una Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible, hoy en construcción como imperativo de esta época.

El logro de tales propósitos educativos, impone como necesidad primordial la capacitación de los profesionales de la educación, lo cual ha sido priorizado por la educación cubana. El reto pedagógico esencial para acceder a los códigos de la modernidad, como objetivo estratégico de la educación ante las competencias requeridas por los sujetos y la sociedad para el siglo XXI, impone el concepto de educación para toda la vida, lo cual está más allá de la distinción entre educación básica y educación permanente y responde a los retos de un mundo cambiante.

La educación en su sentido amplio, puede ser de gran utilidad y provecho a largo plazo, para transformar este panorama y desarrollar sentimientos, actitudes y valores necesarios, para lograr la conciliación más inteligente entre medioambiente y desarrollo



III ENCUENTRO CIENTÍFICO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE 2020

y así elevar la calidad de vida, en estrecha relación con los valores morales de una sociedad civilizada que respete, ame y viva en armonía con la naturaleza, solo así el hombre logrará estar en paz consigo mismo y con los demás..

Por eso, en la formación permanente de los docentes es necesaria la incorporación de la temática de la cultura de paz en interrelación con la protección y cuidado de la naturaleza y el medio ambiente. En la Facultad de Ciencias Pedagógicas de la UNAH se han realizado acciones aisladas con ese fin y teniendo en cuenta todo lo anterior, en este trabajo se define como objetivo: proponer un conjunto de actividades metodológicas para la preparación de docentes de la carrera Licenciatura en Educación, Primaria en la temática de la cultura de paz y el medio ambiente.

Desarrollo

Consideraciones sobre la cultura de paz y equidad:

En la era moderna, el imperialismo norteamericano ha impuesto condiciones de inseguridad y peligro para todas las naciones del mundo, debido a la constante amenaza de guerra y a que se atribuye el derecho de dirigir conflictos armados que ponen en riesgo la supervivencia de la especie humana. Todo ello impone un reto para la humanidad en este momento: la lucha por la paz y la equidad.

Para desarrollar la cultura de paz y equidad, la universidad debe jugar un papel educativo muy importante desde la institución y hacia la comunidad, al igual que lo debe hacer la familia, en función de formar a las nuevas generaciones con principios educativos, acorde con las exigencias de estos tiempos.

En cuanto a lo que debe ser educar para la paz el Dr. Francisco Barahona, Rector de la Universidad de Paz de Naciones Unidas ha dicho que en las condiciones del mundo de hoy, matizado de todo tipo de violencia, la paz no solo depende del freno a la carrera armamentista, el desarme, de la habilidad de los políticos y diplomáticos para negociar, sino en gran medida de nuestra decisión de convertir la educación y los medios de comunicación social en instrumentos de paz. Este investigador considera que la paz es un problema personal y universal y que en su solución debemos participar todos.

Por tanto, con determinadas acciones, como parte de un proceso educativo, continuo y permanente, se puede desarrollar un nuevo tipo de cultura, la cultura de la paz, que ayude a las personas a analizar críticamente la realidad, compleja y conflictiva, para poder situarse ante ella y actuar en consecuencia, sin perder el humanismo y la solidaridad con los demás.

Francisco Lacayo, Director de la Oficina Regional para la Cultura en América Latina y el Caribe (UNESCO) ha definido la cultura de paz como: "Una cultura de las diferencias, de la tolerancia, de la negociación, de la concertación, del diálogo bien entendido que no deben ser toleradas las diferencias que supongan injusticia u opresión, una cultura que se apoye en un desarrollo en torno a las personas, sobre la base de la solidaridad humana."(Lacayo, 2000)

El desarrollo de la cultura de paz y equidad puede verse en varias dimensiones: la individual, la social, la nacional y la internacional, las que a su vez, están en correspondencia con los cuatro pilares básicos de la Educación que ha propuesto la



III ENCUENTRO CIENTÍFICO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE 2020

UNESCO para enfrentar los retos y desafíos del Siglo XXI: “Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser”. (UNESCO ,1993)

- *Dimensión individual:* aprender a conocer, a actuar y a vivir: Supone interiorizar una ética personal basada en la autoestima y, por ende, significa que cada ser humano conozca y defienda sus derechos; se ocupe del cuidado de su vida y su salud, del desarrollo de sus potencialidades intelectuales y de su riqueza espiritual; de la protección a la naturaleza; así como de potenciar sus habilidades para el trabajo como actividad vital; todo lo cual le permitiría trazarse proyectos de vida de acuerdo con sus posibilidades personales y con el contexto social en el cual se desenvuelve y, alcanzar el éxito en ese empeño, como condición para vivir en armonía consigo mismo.
- *Dimensión social:* En estos tiempos aprender a convivir con los que nos rodean significa desarrollar una ética en las relaciones interpersonales: en la familia, en la escuela, en la comunidad, en los centros de trabajo, en los lugares públicos, sobre la base de la solidaridad humana, el respeto a las diferencias, la tolerancia -con los límites que ella misma impone-, la defensa de las opiniones propias y de todos los derechos humanos. Además, interactuando con los demás se activa el yo, que sirve para la reafirmación de la identidad, pero identidad no es solo reconocer lo que somos diferentes del otro, es también reconocernos en otros y ser uno mismo con la participación y ayuda de los demás, desarrollándose así la solidaridad, la empatía, y por tanto, la cultura de paz y equidad. Esta cultura desarrolla la capacidad para modificar y ser modificado y para convivir en armonía con los demás y con la naturaleza.
- *La nacional:* aprender a construir la paz en nuestra nación; asimilar una comprensión reflexiva y crítica de la situación de Cuba: su historia, sus luchas actuales, sus logros en cuanto a la equidad social y las dificultades en la construcción de su proyecto social.
- *La internacional:* aprender a contribuir con nuestro país a la construcción de la paz y la equidad en el mundo. Se manifiesta en la vocación internacionalista, que nos ayuda a comprender, de modo reflexivo y crítico también, los problemas del mundo contemporáneo, en el cual se inserta Cuba.

Cultura de paz y medio ambiente

Es obvio que para lograr que el ser humano se preocupe y ocupe de la protección y cuidado de la naturaleza y el medio ambiente con una cultura de paz, deben estar integradas todas estas dimensiones, pero con mayor fuerza la dimensión individual y la social, por los vínculos tan estrechos que existen entre el hombre, la naturaleza, y la sociedad.

La paz solo será posible si se hace en armonía con la naturaleza. Desde las organizaciones sociales y la academia se ha advertido sobre la necesidad de darle un rol protagónico a la naturaleza.

Para lograr una paz estable y duradera, el ambiente debe ser entendido como las interacciones entre las sociedades humanas y los ecosistemas. Se debe reconocer el valor de la biodiversidad, la soberanía alimentaria, la identidad de las comunidades y al mismo tiempo, de los elementos naturales, como el agua y el mantenimiento de la



III ENCUENTRO CIENTÍFICO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE 2020

funcionalidad ecosistémica entre otros. Sin justicia ambiental ninguna sociedad humana alcanzará estándares de bienestar que permitan superar la desigualdad.

En el mundo se han desatado guerras, en las cuales la naturaleza ha venido participando del conflicto, no solamente como escenario de la disputa violenta, sino también como refugio y como recurso que ha sido explotado de una y otra manera, por los protagonistas de los conflictos armados al margen de la ley para sufragar los gastos bélicos.

Se puede decir entonces, que históricamente el medioambiente ha sido una víctima invisibilizada del conflicto, pues ha sufrido daños directos e indirectos por parte de todos los actores del conflicto. Los bombardeos, las fumigaciones, los atentados y las economías ilegales han traído como consecuencia, contaminación, deforestación, fragmentación de los ecosistemas y pérdida de la biodiversidad.

Este panorama muestra una relación ineludible entre conflicto armado y conflicto ambiental que ha dejado graves consecuencias en las poblaciones atravesadas por la guerra.

La educación ambiental para la cultura de paz. Una necesidad de estos tiempos:

La educación ambiental para la cultura de paz es un proceso largo y complejo que incluye la asunción de conceptos, de procedimientos y muy en especial, de valores y actitudes, para lo cual no existen recetas, aunque la experiencia acumulada propone tomar en cuenta factores sociológicos, de contexto, factores psicológicos, las características personales de los docentes, también factores escolares, de diseño curricular y que articule contenidos académicos y formación pedagógica.

Asimismo resulta indispensable desarrollar las habilidades para el trabajo en equipo, la interdisciplinariedad, transdisciplinariedad o, al menos multidisciplinariedad y las implicaciones del trabajo comunitario.

Son múltiples las valoraciones que respecto a la Formación Ambiental de los profesionales existen, pero resulta muy orientador lo planteado por la Dr. Roque Molina, cuando asegura que la formación ambiental se constituye en la dimensión ambiental del proceso de formación profesional. La integración de la dimensión ambiental para el desarrollo sostenible en el proceso pedagógico profesional, constituye la vía para la formación y desarrollo de la cultura ambiental para el desarrollo sostenible de los futuros profesionales.

Los desafíos que supone la educación para la cultura de paz para el presente y el futuro engendra un gran esfuerzo para elevar la calidad en la preparación ambiental: inicial y continuada de los docentes, a fin de lograr su rol protagónico en aras de alcanzar una educación a lo largo de la vida tal como señala la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI.

El docente de este milenio debe poseer las capacidades y habilidades pedagógicas suficientes que le permitan satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de sus alumnos, en consonancia con los tiempos que corren, sus problemáticas y sus posibles vías de solución.

Actividades metodológicas:



**III ENCUENTRO CIENTÍFICO NACIONAL
DE
EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE 2020**

Actividad	Tema	Participantes	Frecuencia	Forma de organización
1	Cultura de paz	Profesores de la carrera	mensual	Conferencia
2	Cultura de paz y medio ambiente	Profesores de la carrera	mensual	Taller
3	La educación ambiental y la cultura de paz	Profesores de la carrera	mensual	Taller
4	Cambio climático.	Profesores de la carrera	mensual	Taller
5	Cambio climático. Su impacto en Cuba ¿Cómo actuar desde una cultura de paz?	Profesores de la carrera	mensual	Taller
6	La sequía	Profesores de la carrera	mensual	Taller

Contenidos a tratar en cada una de las Actividades Metodológicas:

Actividad 1-Cultura de paz. Conceptuación y dimensiones. Relación de la Cultura de paz con los cuatro pilares básicos de la Educación que ha propuesto la UNESCO para enfrentar los retos y desafíos del Siglo XXI: “Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser”.

Actividad 2- Relación hombre-naturaleza-sociedad. Aprender a conocer, a actuar y a vivir en armonía consigo mismo, con los demás y con la naturaleza.

Actividad 3-La integración de la dimensión ambiental para el desarrollo sostenible en la formación permanente del profesional pedagógico. Su impronta en la formación y desarrollo de la cultura ambiental para el desarrollo sostenible de los futuros profesionales.

Actividad 4- ¿Es el clima un recurso natural? El clima es un recurso renovable cuyos componentes son el calor, la humedad y sus diferentes combinaciones, el viento, Principales factores formadores del clima. ¿cuáles son las consecuencias potenciales del cambio climático? Degradación de los suelos afectaciones de la cobertura forestal,



III ENCUENTRO CIENTÍFICO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE 2020

contaminación, pérdida de la diversidad biológica, carencia de agua, efecto invernadero, el calentamiento global, sequía...

Actividad 5- Clima futuro de Cuba. Incremento de la temperatura (entre 1.6 y 2.5 °C para el 2100). Comportamiento incierto de las precipitaciones, aumento de la evaporación debido al aumento de temperatura, favorecerá la aridez. Aumento del nivel del mar. ¿Quiénes son los más vulnerables? ¿Qué hacer frente al cambio climático? La cultura de paz en función de la mitigación y la adaptación.

Actividad 6- La sequía, un fenómeno nocivo, enemigo natural, al que la sociedad ha tenido que enfrentarse y adaptarse en el curso de su historia y desarrollo. Desertificación: degradación de las "tierras secas". Pérdida de la productividad y complejidad biológica o económica de las tierras agrícolas.

Conclusiones

- En la formación permanente de los docentes es necesaria la incorporación de la temática de la cultura de paz en interrelación con la protección y cuidado de la naturaleza y el medioambiente.
- La integración de la dimensión ambiental para el desarrollo sostenible en la formación permanente del profesional pedagógico presupone una impronta en la formación y desarrollo de la cultura ambiental para el desarrollo sostenible de los futuros profesionales.
- Con la relación hombre-naturaleza-sociedad, el ser humano puede aprender a conocer, a actuar y a vivir en armonía consigo mismo, con los demás y con la naturaleza.

Bibliografía

-Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe. Naciones Unidas. Mayo, 2016.

-Castro Ruz, Fidel :Intervención en la Cumbre de Río de Janeiro, en 1992

.-Educar para la paz: Una dimensión de la responsabilidad social universitaria. Betzabe Del Rosario Maldonado Mera | Karla Viviana Benavides Espinosa Ciencias administrativas| Año 6 | N° 12 Julio - Diciembre 2018. doi.org/10.24215/23143738e024. ISSN 2314 – 3738. <http://revistas.unlp.edu.ar/CADM>.

-JOVER NÚÑEZ, JORGE: "Conocimiento académico y sociedad" Editorial UH, La Habana, Cuba,2010,p.195

-LACAYO, J.F. (2000). Intervención Especial como Director de la Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe de la UNESCO de diciembre de 2012

-"Lineamientos de la Política Social y Económica del Partido y la Revolución" (soporte digital)

